アメリカ A&Aバレエ サマースカール (7月)



西門 遼香 様

私は2023年のA&Aballetのサマースクールにオーディションで合格することができ参加しました。クラスはクラシック、ポワント、レパートリー、コンテンポラリー、キャラクターダンス、ピラティスがありました。クラシック、ポワントはパとパの繋ぎ目、上体の使い方など細かく教えて貰えた



のでとても勉強になりました。ま た、先生も日によって違うので学 ぶことが沢山あり充実していまし た。レパートリーは何人かとグル ープになったり全員で踊るときも あったので新鮮さもあり、分から ない所を教え合いながら練習する のが楽しかったです。コンテンポ ラリーとキャラクターダンスはあ まり経験が無かったので最初は不 安でした。コンテンポラリーとキ ャラクターダンスはユースカンパ ニーの方々がとても上手で圧倒さ れていましたが、ユースカンパニ 一の方々と仲良くなり教えてもら い2週間たたないうちにとても上 達することが出来ました。休みの 日には動物園や美術館、ビーチ、



カフェなど色々な所へ行き、バレエがない日も有意義な時間を過ごせました。素晴らしい機会を与えてくれた先生方やアドミッションの方々、両親、指導してくださったAlexei先生、Anna先生を始めとしたA&Aの先生方、仲良くしてくれた友達に感謝の気持ちを伝えたいです。

