

奨学生(スカラシップ生)募集 アルバータバレエ団&付属スクールオーディション申込書													
1) 名前		(フリガナ) _____ (姓) _____			(名) _____			14) バレエ歴 ポアント歴 モダン歴 コンテンポラリー歴		年数: 年 月 日 年数: 年 月 日 年数: 年 月 日 年数: 年 月 日			
2) 生年月日		西暦 年 月 日生			3) 年齢 歳		4) 性別 ☐ 女 ☐ 男		15) バレエレベル		☐ 初級 ☐ 中級 ☐ 上級		
5) 住所		(フリガナ) _____ □□□□-□□□□			16) 参加希望プログラム 及び参加希望会場 ※オーディション受講者は 必ずワークショップにも ご参加下さい。			■アルバータバレエスクール ☐ ワークショップ ☐ オーディション ☐ スクール生 (11歳~20歳) ☐ バレエ教師養成プログラム (18才以上:高卒資格要) ☐ アルバータバレエ団(18歳~25歳) 注参照 ■希望会場 : ☐ 大阪 ☐ 東京					
6) 連絡先		(電話番号) _____ - _____ (Eメールアドレス) _____ @ _____											
7) 保護者氏名		(フリガナ) _____ (姓) _____			8) 保護者連絡先			(電話番号) 自宅 : _____ - _____ 携帯 : _____ - _____					
9) 学校名		10) 学年 ☐ 小学 ☐ 中学 ☐ 高校(学年 年生) ☐ その他			11) 身長 _____ cm		12) 体重 _____ kg						
13) 現在所属のバレエスクール		名称(_____) バレエ講師(_____) (〒 _____) 住所(_____) 電話番号(_____ - _____)											
確認事項: 参加者および保護者の方へ 1) 日程、オーディション及びワークショップの内容は主催者の都合により予告なしに変更する場合があります。 2) 現地受入機関の都合により、オーディション及びワークショップの指導者に変更になる場合があります。 3) 天候、天変地異、交通機関のストなど、避けられない事態が発生した場合は当社の判断でキャンセルする場合があります。キャンセルした場合は、お支払いいただいた費用の返金のみ対応とさせていただきます。それ以外の補償は致しませんのであらかじめご了承下さい。ご入金後のキャンセルについては費用の返金は致しません。 4) 万一、ワークショップ、オーディション中に怪我などが発生した場合、主催者は、医療機関への連絡など適切に対応しますが、その費用、治療費などは自己負担となります。また主催者はその責を負いません。 5) 参加者は各自で水分(ペットボトル等) や軽食(必要に応じて) を持参下さい。 6) 小学生、中学生、高校生が留学する場合は、必ずアルバータバレエスクールの付属小学校、中学校、高校に入学する必要があります。またバレエスクールの学生寮に滞在して下さい。これらの費用は自己負担となります。高卒以上の方には、ホームステイまたはアパート(自己手配) に滞在します。 7) バレエ留学の手続き、バレエスクールの付属小学校、中学校、高校プログラムへの出願、就学許可(ビザ) 申請などはアドミッション留学センター(大阪府知事登録旅行業第3-1913号) がご案内いたします。またこれらの手続きには、アドミッション留学センターが定める留学手続費用が必要です。詳しくはアドミッション留学センターに予めお問合せ下さい。 8) 奨学金は、サマースクール授業料、または年間授業料の全額または一部金として提供されます。滞在費、交通費、ビザ申請および渡航費などの実費は必要です。2019年にサマースクールに参加され、9月から年間留学をされない場合は自動的にキャンセルとなります。時期の変更や金銭、その他の特典に換算、変更することはできません。 9) 申込書受取後1週間以内に請求書、オーディション写真、当日のご案内をお送りします。もし期日までに届かない場合は当社へ確認の連絡をお願いします。 ※注: アルバータバレエ団のオーディション希望者は、事前にオーディション用ビデオ、ポーズ写真を提出して下さい。詳細については次のホームページを参照願います。 ▶ http://www.admission.co.jp/ballet-audition.html													
17) 同意書 私は、「奨学生(スカラシップ生)募集アルバータバレエ団&付属スクールオーディション」の案内記載の参加条件および上記確認事項を理解の上、申し込みます。このオーディションおよびワークショップ中に撮影する写真、ビデオ、その他の情報はすべてプログラム主催者ならびに企画者に帰属することを了承します。 (署名した日付) 年 月 日 (署名した日付) 年 月 日 参加者署名: (印) 保護者署名: (印)													
アンケートにご協力をお願いいたします。													
Q1. アルバータバレエ団&付属スクールをご存知でしたか? ご存じの場合は、どこでお知りになられたかご記入ください。 ☐ 知らなかった ☐ 知っていた (_____)													
Q2. このオーディションおよびワークショップをどのようにしてお知りになりましたか? ☐ 雑誌を見て (☐ クララ ☐ バレリーナへの道) ☐ バレエショップにて (バレエショップ名: _____) ☐ ホームページ ☐ 当社からの案内 ☐ バレエ教師の紹介 (_____ 先生) ☐ 知人、友人の紹介 (_____) ☐ その他 (_____)													
Q3. バレエ留学および海外のバレエ団には興味がありますか? ☐ ある ☐ ない													
Q4. (Q3で「ある」と答えた方) 希望する留学先、バレエスクール、バレエ団はありますか? また、いつ頃の留学を希望されていますか? ・希望する留学先 ☐ ある (国名: _____) ☐ ない ・希望するバレエスクール ☐ ある (スクール名: _____) ☐ ない ・希望するバレエ団 ☐ ある (バレエ団名: _____) ☐ ない ・希望留学時期 (_____ 年 _____ 月頃から _____ 年間または _____ カ月間)													
Q5. バレエの資格はお持ちですか? ☐ ある (メソッド: _____ レベル: _____) ☐ ない													
申込書送付先								当社記入欄					
〒530-0001 大阪市北区梅田3丁目4番5号 毎日新聞ビル4階 アドミッション留学センター行								申込受付日: 20 _____ 年 _____ 月 _____ 日 受付担当者: _____					

奨学生(スカラシップ生)募集

アルバータバレエ団 & 付属スクールオーディション

このオーディションは、2019年9月入学を希望される方を対象としたオーディションです。
 オーディション合格者は、2019年夏に現地で行われるサマースクールに参加することができます。
 今回のオーディション参加者の中から優秀な方にはサマースクールのスカラシップ(サマースクールの授業料)を提供します。その他の受入条件についてはお問合せ下さい。

オーディション対象

- バレエスクール生(11歳~18歳)
- 研修生プログラム(18歳~20歳)
- 教師養成プログラム(18歳以上、但し入学時に高卒資格要)
- バレエ団ダンサー(18歳~25歳)



アルバータバレエスクール
2018年 日本オーディション

大 阪	11月5日(月) ガレージアートスペース	
東 京	11月6日(火) 新宿村スタジオ	

ワークショップは **先着10名無料**

但し、今回初めての参加者のみ

Alberta Ballet School

アルバータバレエスクール

アルバータバレエスクールは、カナダ3大バレエ団の一つであるアルバータバレエ団の付属スクールとして1991年にアルバータ州カルガリー市に設立されました。現在約500人以上の生徒を擁し、講師陣にはイギリスロイヤルバレエスクール、カナダナショナルバレエスクール等で多数の有名ダンサーを育てたMr. Murray Kilgour氏や、カナダチェックティ協会会長Ms. Joyce Sheitze女史も含まれ、高水準のダンス教育機関として知られています。技術面では主にチェックティメソッドを用い、試験もチェックティメソッドを基に行いますが、表現力を磨くためにワガノワメソッドを用いています。チェックティメソッドの美しい強くしなやかな技術の上にワガノワメソッドの芸術的な表現を重ね補完するアルバータバレエスクール独自のトレーニング方法です。

当校にはプロのダンサーを目指す方のためのプロフェッショナルディビジョンと、地元の方を対象としたオープンディビジョンがあり、プロフェッショナルディビジョンには以下の3つのプログラムがあります。a)ジュニアプログラム、b)シニアプログラム、c)ポストグラジュエートプログラム

それぞれのプログラムに入学するには、1次オーディションに合格し、サマースクール期間中に行われる2次オーディションに合格する必要があります。

当校の同じ施設内にある付属スクールでは、6年生から12年生(高校3年生)を対象に学業とバレエの統合プログラムを提供しています。卒業生は、アルバータバレエ団を始め世界中のバレエ団で活躍しています。



スクールオブアルバータバレエ

アルバータバレエ団

アルバータバレエ団は、1950年代にアルバータ州の州都エドモントンで設立され、その後1990年にカルガリーシティバレエと合併し、本拠地をカルガリーに移しました。現在ではカナダで2番目の規模を誇ります。当バレエ団は特有のレパートリーと質の高いパフォーマンスを創造してきました。カナダ国内のみならず、海外においても最先端に位置付けられており、カナダ、アメリカ、ヨーロッパ、中国、アフリカ等の国々で公演を行っています。2010年に開催されたバンクーバー冬期オリンピックのオープニングセレモニーで一躍世界的に有名になった当バレエ団は、伝統的なクラシックバレエから、モダン、コンテンポラリー、バランシンなどの多彩な作品に加え、エルトンジョン、ジョニーミッチェル、K.D.ラングなどの有名音楽家とのコラボレーションで観客を魅了しています。団員には、カナダ人だけでなく、アメリカ、イギリス、フランス、日本、コロンビアなどのダンサーが所属しています。



Artistic Director: Mr. Jean Grand-Maitre
(アルバータバレエ団のディレクター)

サマースクール奨学生(スカラシップ生)募集

●アルバータバレエスクール オーディション&ワークショップ

このオーディションは2019年9月入学を希望される方を対象とした1次オーディションです。1次オーディション合格者は、2019年夏に現地で行われるサマースクールに参加することができます。

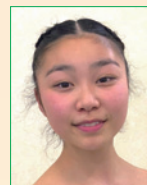
サマースクール期間中に行われる2次オーディションに合格すると2019年9月から正式に入学することができます。

今回のオーディション参加者の中から優秀な方にはサマースクールのスカラシップ(サマースクールの授業料)を提供します。その他の受入条件についてはお問合せ下さい。



スカラシップ生
皆藤優衣様

スカラシップ生 高比良彩愛様 体験談



私は2018年アルバータバレエスクールのサマースクールに参加しました。バレエだけでなく、ジャズ、コンテンポラリー、キャラクター、レパートリーなど様々な種類のレッスンに加え、筋肉の使い方や身体の仕組みについて、踊るために必要な解剖学も学びました。

また、振りの確認を英語でするため、英語で話すという事に少し自信がついたように思えます。

私が一番好きだったのはレパートリーです。ドン・キホーテの中から一つ踊りました。サマースクール最終日には、保護者の前で上手に踊れて良かったです。

サマースクールでは、レベルごとに分けられ担任の先生もいますが、それに加えバレエ団の先生に教えてもらう事が出来ました。一人一人全然振りや注意が違うので学ぶ事が多かったです。

両親や親戚、友達といった沢山の人々に協力してもらって留学しているので、精一杯努力して頑張りたいです。

Ms. Ashley McNeil / アシュレー・マクニール校長

アシュレー・マクニール女史はエレン・アブレナシアン女史からバレエトレーニングを受けました。その後カナダナショナルバレエスクール、スクールオブダンスオタワに在籍し、そしてブライアン・スコット氏、ジョイス・シートツ女史の指導の下でクインティバレエスクールを卒業しました。2004年からアルバータバレエスクールで若いダンサーの指導を行い、同時にカルガリー大学のダンス科で学士プログラムの指導も担当しています。2013年にスクールの校長に就任しました。マクニール女史はカナダチェックティ協会の上級IIの資格を取得しています。2011年にマーガレットソウルスカラシップを受賞し、またエンリコチェックティ最高学位を取得しています。カナダの文化勲章受賞者であるナンシーキルゴール女史から芸術的アドバイスを受けてきました。これまでにサンフランシスコバレエ、バレエヨーゲン、ネバダバレエ、バレエケローナ、アルバータバレエなどのプロのダンサーを育ててきました。マクニール校長は次の時代を担うダンサーを育てることとスクールの発展を願っています。



Mr. Aram Manukyan / アラム・マヌキアン先生

アラム・マヌキアン氏は、アルメニアコレオグラフィアカデミーでバレエを始めました。指導力が認められ、17才でモスクワのロシア芸術大学に奨学生として入学しました。卒業後アルメニア国立バレエ団に入団、そしてウクライナステートオペラバレエに移籍しました。その後アメリカに渡り、アナポリス、シンシナティ、サラソタのバレエ団で活躍し、そしてペンシルベニアユースバレエ団のディレクターに就任しました。2008年マリー・キルゴール氏の招聘によりアルバータバレエスクールおよびアルバータバレエ団で指導を行っています。



来日
予定



アルバータバレエトレーニングプログラム

2014年9月にアルバータバレエ団のジュニアカンパニーとして発足した「アルバータバレエII」は今期「アルバータバレエトレーニングプログラム」と改称し、新たなメンバーでスタートしました。

アルバータバレエトレーニングプログラムに在籍するダンサーは、アルバータバレエスクールのレッスンを受講するだけでなく、アルバータバレエ団のダンサーのレッスンに参加したり、アルバータバレエ団の公演に出演するチャンスもあります。またほかのバレエ団のオーディションを受ける際には、オーディションビデオやレジメ作成、推薦状の提供などのサポートを行います。



西一義様
2018年新国立劇場バレエ団入団

アルバータバレエトレーニングプログラム 原衣梨佳様 体験談



日本とは多少、雰囲気やスタイルが違い、戸惑うこともありましたが、スクールは大変アットホームで、すぐに慣れていきました。

日本のように、ただ厳しい指導ではなく(私の勝手な価値観ですが)自分の弱い所を根気よく注意して下さったり、英語が分からない私に、触って指導頂き大変助かっています。

1番不安だった、言葉の面はみなさん優しく受け止めてくれ、アドミッション様はじめ、色んな人に支えて頂きながら、生活しています。

ホームステイでの生活も楽しく、カナダでバレエ留学をさせて頂いていることは、私の人生にとって大変貴重な経験であり、応援してくれる家族や友人、機会を下さった方に感謝でいっぱいです。

技術面はじめ、早く先生・友人とネイティブに話せるようになって、さらにスクール生活を充実出来るよう、頑張りたいです。

大阪

11月5日(月)

場所：ガレージアートスペース（大阪府東大阪市西堤本通東 3-6-23）
(大阪市営地下鉄・高井田駅またはJRおおさか東線・高井田中央駅より徒歩10分)

東京

11月6日(火)

場所：新宿村スタジオ【CB203】（東京都新宿区北新宿 2-1-2）
(地下鉄丸の内線・大江戸線、中野坂上駅より徒歩5分)

●対象

◎ワークショップ：11歳～25歳(11歳～14歳は先着10名無料招待、但し今回初めて参加する方のみ)
◎オーディション：スクール生(11歳～18歳)
研修生プログラム(18歳～20歳)
バレエ教師養成プログラム(18歳以上、但し入学時に高卒資格要)
バレエ団ダンサー(18歳～25歳) ※(注4)

●定員

ワークショップ、オーディション 各30名

●料金

ワークショップ：各5,400円、オーディション：各10,800円
※各費用は、当社が申込書受領後、請求書を郵送しますので、指定の銀行口座へお振込下さい。

●申込締切日

2018年11月3日(土) ※但し、定員に達し次第締め切ります。

●スケジュール(大阪会場、東京会場とも共通です)

東京・大阪	
13:00	受付開始
13:30	アルバータバレエ説明会
14:00	ワークショップ
15:30	オーディション
16:30	オーディション終了
17:00	退出

●注意事項

- (1) スクール生とバレエ教師養成プログラムのオーディション希望者は、必ずワークショップにも参加が必要です。
- (2) ワークショップ、オーディションの時間は多少変更する場合があります。予めご了承下さい。
- (3) 申込書内の確認事項を必ずお読みください。
- (4) バレエ団のオーディション希望者は、事前にオーディション用ビデオ、ポーズ写真を提出して下さい。詳細については次のホームページを参照願います。
▶ <http://www.admission.co.jp/ballet-audition.html>

当日は通訳がつきます



2018年度 日本オーディション大阪会場



2018年度 日本オーディション東京会場